



# 第18回 庄原市美術展覧会

## 前期展【工芸・書】

令和4年11月 3日(木)～11月 9日(水)

※11月 7日(月)は休館日

## 後期展【絵画・写真】

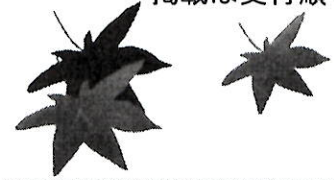
令和4年11月12日(土)～11月18日(金)

※11月 14日(月)は休館日

会 場：庄原市田園文化センター  
多目的ホール

- 主 催：庄原市教育委員会
- 共 催：庄原市文化協会
- 後 援：庄原商工会議所／庄原市社会福祉協議会／庄原法人会  
庄原青年会議所／国際ソロプチミスト庄原  
庄原ロータリークラブ／庄原ライオンズクラブ

## 前期展示 『彫塑・工芸・書』



## 【工芸】 審査評 (吉田静石・永宗愛子・高橋政夫・曾利敏江)

工芸部門は4点だけしか出品がなく、残念でした。4点とも丁寧に仕上げられてありますが、その中でインパクトのある作品を、奨励賞としました。

	題名	氏名	住所	審査員	題名	氏名	住所
奨励賞	孫の靴	横山 長子	川北町	新春	永宗 愛子	宮内町	
奨励賞	福ヨ こい	黒田 勝郎	東本町	依頼	永岡 孝子	総領町	
	朝顔	奥 憲子	板橋町	審査員	吉田 集一	東城町	
	窯変茶金壺	朝倉 さなえ	本村町	審査員	曾利 敏江	西城町	
					拭漆榉十二角盆と茶托		
					ママ・なあ〜に!		

## 【書(かな・調和体)】 審査評 (平岡慶舟)

## 《仮名作品》

仮名作品にとって「臨書」は欠くことの出来ない勉強の根幹をなす大切なものです。

臨書に対する姿勢の甘い作品には厳しく臨みました。大賞になられた比原さんは、良く書きこみ料紙と字が一對となり大変よかったですと思いました。

## 《調和体作品》

調和体は漢字と平かなのバランスが大切です。また字形、線質のよい調和の取れた作品も多く見受けられました。

全体の作品として漢字学習を願っています。

	題名	氏名	住所		題名	氏名	住所
	禅寺の	榎原 啓子	市町		滝の音は	吉方 明美	上原町
	葦辺行く	河上 忍	七塚町		天の原	平岡 実代	中本町
奨励賞	このたびは	村田 玲舟	高町		ワカノウラニ	堀井 七重	宮内町
	道すから	佐竹 淳子	中本町		春は花	上田 清美	門田町
奨励賞	秋かぜに	荒木 美舟	西本町	大賞	夕されば	比原 昭子	西城町
	去る者は	田原 緑	市町		坂村真民の詩	道下 哲也	東城町
奨励賞	雪積みて	森藤 礼子	戸郷町	審査員	空蟬の	平岡 慶舟	中本町
	桜	前谷 典子	板橋町		揚げば尊しの歌	橋本 明美	高野町
	私は	八谷 文策	川北町		ふるさとは今もかわらず	平岡 和恵	比和町
	くらはしの	正宗 直子	川北町	依頼	春の歌五首	谷口 直美	比和町
依頼	年の内に	黒田 勝美	東本町				

## 【書(漢字)】 審査評 (生熊恵泉)

## 《漢字作品》

意欲的で幅広い表現で見応えのある作品が見られ、選別に苦慮しました。

新型コロナでさまざまなことが停滞を余儀なくされ、当たり前だった日常がなくなっている中、書が書けるありがたさを感じています。

書は日本の無形文化財に登録されました。書の文化を守りながら、未来に向けて継続していきたいものです。

	題名	氏名	住所		題名	氏名	住所
大賞	祇園精舎の鐘の声	瀧口 美樹子	東城町		和氣藹々	作本 宏子	比和町
	節臨多宝塔碑	吉山 清美	高野町	奨励賞	白居易の詩	中村 圭	板橋町
	漢詩	吉川 ミチエ	東城町		寿山の樹色嘉氣を籠む	宮崎 今子	高野町
	漢詩	小林 愛子	東城町	奨励賞	雲外蒼天	佐々木 智也	高野町
審査員	答郵時友人同宿見示	生熊 陽子	東城町		淡如雲	佐々木 浩子	高野町
	風動萬年枝	岡田 悦子	比和町		百花舞	馬舩 恵里	高野町
	西狭頌 以博愛陳	毛利 美穂子	比和町	依頼	漢詩	永田 尚子	春田町

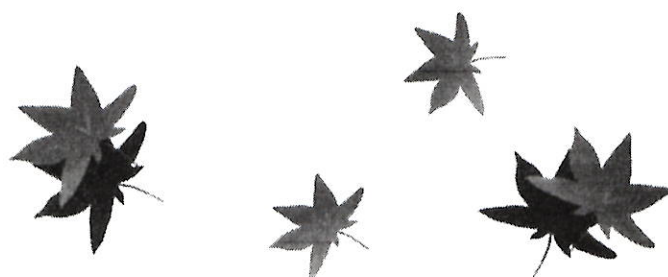


## 【書(高校生)】 審査評 (生熊恵泉・平岡慶舟)

指導されています先生の下、古典の臨書中心の作品でした。

現在はパソコンなど便利なものが普及し、自らの手で書すことが極めて少なくなった中、真剣に書に向き合っている生徒さんの作品にこれからも書写、書道が脈々とつながり続けることを願っています。

	題名	氏名	学校名		題名	氏名	学校名
奨励賞	九成宮醴泉銘	石川 未奈	庄原実業		雁塔聖教序	小林 優人	東城
	九成宮醴泉銘	新谷 歩夢	庄原実業		雁塔聖教序	山藤 佑月	東城
	自書告身	高樋 海吏	庄原実業		鄭羲下碑	長木 優空	東城
	孔子廟堂碑	筒井 詩喜	庄原実業	優秀賞	顔氏家廟碑	藤原 実央	東城
	自書告身	樋口 真也	庄原実業		孔子廟堂碑	松浦 亜真	東城
	九成宮醴泉銘	大段 結翔	庄原実業		九成宮醴泉銘	新見 蓮音	東城
	孔子廟堂碑	栗原 未侑	庄原実業		孔子廟堂碑	家島 爽	庄原格致
	雁塔聖教序	坂 洋輝	庄原実業		牛橛造像記	佐古 彩寧	庄原格致
	鄭羲下碑	谷川 悠真	庄原実業		孔子廟堂碑	高瀬 美玖	庄原格致
	自書告身	中島 楓莉	庄原実業		雁塔聖教序	藤谷 尊哉	庄原格致
奨励賞	九成宮醴泉銘	大塚 光浩	庄原実業	奨励賞	牛橛造像記	井上 心愛	庄原格致
	鄭羲下碑	金島 悠利	庄原実業		孔子廟堂碑	原田 瑞央	庄原格致
	雁塔聖教序	小山 巧登	庄原実業		九成宮醴泉銘	宮口 陽向	庄原格致
	雁塔聖教序	多田 優斗	庄原実業	大賞	顔氏家廟碑	若 優愛	庄原格致
	九成宮醴泉銘	原田 康汰	庄原実業		雁塔聖教序	加藤 望花	庄原格致
	孔子廟堂碑	廣谷 一樹	庄原実業		九成宮醴泉銘	小西 璃玖	庄原格致
	雁塔聖教序	三田 和輝	庄原実業		顔氏家廟碑	竹田 心美	庄原格致
	九成宮醴泉銘	宮角 龍	庄原実業		顔氏家廟碑	前川 陽菜	庄原格致
	孔子廟堂碑	荒木 莉音	庄原実業		九成宮醴泉銘	美甘 梨心	庄原格致
奨励賞	自書告身	實貞 愛美	庄原実業		鄭羲下碑	秋山 優征	西城紫水
	雁塔聖教序	杉之原 翔帆	庄原実業	優秀賞	顔氏家廟碑	小平 紅葉	西城紫水
	鄭羲下碑	滝口 ゆいあ	庄原実業		雁塔聖教序	佐竹 亜依梨	西城紫水
	鄭羲下碑	中間 優羽	庄原実業		鄭羲下碑	新宅 紗蘭	西城紫水
大賞	九成宮醴泉銘	沼田 優那	庄原実業	奨励賞	牛橛造像記	主田 志乃	西城紫水
	孔子廟堂碑	藤田 莓華	庄原実業		牛橛造像記	藤川 桃花	西城紫水
優秀賞	雁塔聖教序	松岡 黎奈	庄原実業				



# 後期展示 『絵画・写真』



## 【絵画】 審査評（奥田敏雄・近藤芳弘・堤和之・戸井利彦・主田純子）

審査対象8点という作品減少のなかで特に大賞という力量の作品はなかった。奨励賞2点ということで審査員の意見がまとまった。奨励賞の「城山のふもとで」は、リアルな山の表現がすばらしいが近景と空は一工夫欲しい。「蜘蛛の糸」は心象と表現が個性的なものである。色彩のメリハリを一工夫して欲しい。大賞には今一歩であり強力な個性ある作品の出現を望みます。

	題名	氏名	住所		題名	氏名	住所
審査員	古布とトランク	奥田 敏雄	東城町	審査員	犬瀬	高橋 政夫	東城町
	魅せられて	瀧口 美樹子	東城町	奨励賞	城山のふもとで...	高橋 秀典	総領町
	水無月の朝	塚本 登志子	哲西町		帝釈にて	藤井 康代	宮内町
奨励賞	蜘蛛の糸	難波 ふく枝	哲西町	審査員	Y字路の家	堤 和之	西城町
	田植えの頃	清水 啓子	口和町	審査員	秋ひとつ	戸井 利彦	高町
	斜光	小川 進	濁川町	依頼	2月の大山	大澤 正夫	東本町
審査員	春萌え	近藤 芳弘	東城町	審査員	ひろしまから...	主田 純子	西城町

## 【写真】 審査評（門脇俊照・金山祐朗・松村敏子）

コロナ禍で外出制限もあり応募者数が少ない中、今年も高校生の部の応募があり有難く思います。残念ながら大賞の該当者は無かったものの出品頂いた、お一人、おひとりの作品は想いがこもった傑作でした。

### ◎一般の部

可愛らしいモデルの作品、自然現象をシャッターチャンス良く捉えた作品がある中、「晩秋映じる」は、秋の「黄葉」と「波紋」が織りなす幻想的な作品の秀作です。

	題名	氏名	住所		題名	氏名	住所
	何かいいことあるかな？	藤原 久子	高野町	審査員	ヤマセミの武者震	門脇 俊照	峰田町
	雪吊り	常島 武大	高野町	審査員	松江城の夏	門脇 俊照	峰田町
	ドッキンドッキン 本番	吉岡 雅	大久保町	審査員	sun sun sun	金山 祐朗	中本町
	あ！ブロッケンだ	近藤 芳弘	東城町	審査員	Billboard in NYC	金山 祐朗	中本町
	金言寺映り込み	近藤 光香	東城町	審査員	水中花	松村 敏子	西本町
奨励賞	晩秋映じる	中廣 満	東城町	審査員	寄り添って	松村 敏子	西本町
依頼	駅前桜	藤川 聖弘	西城町				

### ◎高校生の部

学生らしいスポーツ、ポートレート、自然をテーマとした応募作品が多い中、「これから写すもの」は、モデルの「眼力」と「ダイナミックな構図」が魅力の秀作です。

	題名	氏名	学校名		題名	氏名	学校名
	夕日に光る	加藤 創太	庄原格致	奨励賞	これから写すもの	石田 恵梨奈	庄原格致
	再会の喜び	定丸 航	庄原格致		絶対負けん！	加藤 望花	庄原格致
	甘い香りに誘われて	山口 大輝	庄原格致				