

令和3年度使用中学校用教科用図書採択結果等について

採択地区名 庄原市

| 種 目 | 発行者 | 採 択 理 由 |
|----------------|----------------|--|
| 国 語 | 株式会社 三省堂 | 各単元の目標を焦点化している。また、教材の終わりの「学びの道しるべ」には、「思考の方法」「読み方を学ぼう」を掲載しており、他教材や他教科の学習にも生かせる確かな言葉の力をつけるための工夫がある。「語彙を豊かに」の内容も優れている。巻末の資料編や折り込みも充実しており、活用しやすいように工夫している。読書活動においては、著名な作家のコラムやビブリオバトルなどの方法も掲載しており、生徒が主体的かつ効果的に取り組むことができるように工夫している。 |
| 書 写 | 教育出版 株式会社 | 教材ごとに目標を明記し、学習のポイントを簡潔に示している。また、学習の途中で課題を発見し、課題を解決していく学び方や話し合い活動を通した学び方を示すとともに、話し合い活動の際に使う書写の学習用語についても示している。毛筆の教材数も豊富で、毛筆で学習した内容を硬筆に応用する課題を設定したり、日常生活に生かせる教材を多く扱ったりすることで、発展的な学習につなげることができる。往復はがきや願書の書き方も丁寧に示している。 |
| 社 会 (地理的分野) | 東京書籍 株式会社 | 写真や地図、グラフなどの資料を多く掲載し、学習意欲を高め学習課題へと誘い、資料やコラムを読み取る活動を通じて整理分析を行うなど、生徒が主体的に学習に取り組む工夫をしている。発展的な学習に関する内容も充実しており、学習する上で中心となる視点を示しているため、学習を深めることができる。 |
| 社 会 (歴史的分野) | 東京書籍 株式会社 | 身近な地域の歴史を調べる「調べ学習」では、学習のポイントや事例を掲載するとともに、調べる手順・方法（テーマの設定、調査、考察、まとめ、発表、振り返り）についても分かりやすく示しており、生徒が主体的に学習に取り組む工夫をしている。また、思考ツールを活用して、前時代との比較を通して時代の特色を文章でまとめる方法を例示するなど、言語活動の充実も意識している。 |
| 社 会 (公民的分野) | 日本文教出版 株式会社 | 学習課題とともに、学習課題の解決に向けて手がかりとなる見方・考え方を示している。アクティビティなど深い学びを実現するコーナーが充実している。また、新聞記事の読み方と伝え方を学習したり、身近な生活問題を取り出したりすることで、自分たちと社会との関わりの中で様々な問題を捉え、考えていく工夫がある。学習内容との適切な関連付けがなされた資料も豊富である。 |

| | | |
|---------------|------------------|---|
| 地 図 | 株式会社 帝国書院 | 日本標準子午線が明記してあり，世界の中の日本の位置を分かりやすく示している。陸高と水深の色分けの凡例や，土地利用の凡例を各ページに掲載しており，地図活用する上での着目点が明確に示している。また，地図を活用する上で読図のポイントを示しており，学習内容を分かりやすくしている。さらに各所にQRコードがあり，URLからコンテンツにアクセスでき，より深く学ぶことができる。資料も世界と関連付けて整理されており，日本の状況を捉えることができる。 |
| 数 学 | 学校図書 株式会社 | 章末問題だけでなく，途中で「計算力を高めよう」という計算問題のみの練習をさせることで，基礎・基本の定着を図るようにしている。内容の表記では，計算の途中式の解説を工夫していることで自主的に学習することができる。また，「算数から数学へ」として，小学校での学びを中学校へつなげる工夫や，導入部分では生活と結び付けた課題を示すなどして，生徒が主体的に学ぶための工夫をしている。 |
| 理 科 | 株式会社新興 出版社啓林館 | 言語活動の充実として，多様な対話の方法を例示している。主体的に学習に取り組む工夫として，科学的な研究を行うため，探究の過程を示し活用できる巻末資料等を豊富に掲載している。また，QRコードによる動画等のデジタルコンテンツの参照も可能としている。基礎・基本の定着のために他教科も含めた既習事項を示すとともに，単元末問題も多く掲載している。 |
| 音 楽 (一般) | 株式会社 教育芸術社 | 音楽と生活の関わりについて，音楽を学ぶ意義や表現者からのメッセージを掲載しており，生徒に興味・関心をもたせ，主体的な学びへとつなげることができる。また，教材の左ページに音楽を形づくっている要素を掲載しており，学習のポイントが明確である。さらに，郷土音楽の学習など，3学年を通して系統的に学習を深めていく工夫をしている。 |
| 音 楽 (器楽合奏) | 株式会社 教育芸術社 | 3つの資質・能力の育成を意識した学習を進めることができる。和楽器の合奏に取り組んでいる生徒の様子を紹介するなど，主体的に学習に取り組める工夫をしている。また，学習内容に即した音楽を形づくっている要素についても示しており，演奏時のポイントが明確である。 |
| 美 術 | 光村図書出版 株式会社 | 生徒の興味・関心を高める工夫として，トレーシングペーパーや和紙のような風合いのページ，作品の大きさを実感できるページなどがある。紙面構成は，表現，鑑賞という流れで，それを繰り返すことで見通しがもてる工夫をしている。また，表現の活動では，「美術室で生まれた教科書」とあるように生徒の立場，作品，考え方が工夫して表現してある。さらに，発想や構想のヒントを示し，みんなの工夫として実際に生徒がどのように考えて作品を作ったのかを写真で細かく提示している。 |

| | | |
|-----------------|-------------|--|
| 保健体育 | 東京書籍株式会社 | 生徒が学習の見通しをもてるよう、本時の目標を明示しており、各小単元の課題解決するための活動や内容も掲載している。見開きの2ページを1単位として、見つける、学習課題の提示、課題の解決、広げるといった学習の流れが示しており、主体的に学習に取り組める構成となっている。さらには、章末に自分で調べ、考えをまとめて書くことができる資料を掲載しており、言語活動の充実を図ることができる。また、学年ごとに保健編、体育編の順番で内容を整理している。 |
| 技術・家庭 (技術分野) | 東京書籍株式会社 | 実践的・体験的な学習の具体例を多く掲載するとともに、全ての単元で「問題を発見し、課題を設定しよう」を設定し、課題発見・解決学習を進めていく構成となっている。また、生物育成の技術では、栽培カレンダーを載せ、季節毎の種まき、収穫時期などを分かりやすく示したり、巻末にはプログラミング手帳として様々なプログラミングについて整理したりし、生徒が主体的に学習に取り組める工夫をしている。 |
| 技術・家庭 (家庭分野) | 東京書籍株式会社 | 紙面構成として、食生活を最初に扱っており、生徒が興味をもって学習に取り組める工夫をしている。また、調理や布作品制作の工程も詳しく示しており、生徒の主体的な学びにつながる。また、巻頭の「家庭分野のガイダンス」において、生活の営みにかかる見方・考え方を働かせるための工夫があり、学習を通してどのような力を身に付けていくのかを示している。 |
| 英 語 | 開隆堂出版株式会社 | 新出文法を導入する際、新学習指導要領において重視されているコミュニケーションの目的・場面・状況について、ストーリー性のあるイラストを使い、分かりやすく提示している。また、やり取りから書く活動へつなげる小学校外国語科との関連や、各 PROGRAM の中に、Retell や Interact など言語活動を充実させる工夫がある。さらに、各単元で学んだことを Our Project で技能統合的に活用させ、思考力、表現力を高めることができる。 |
| 特別の教科 道徳 | 廣済堂あかつき株式会社 | これまで道徳教材として長く読み継がれてきた名作や心に染み入る物語が数多く取り上げている。道徳科の学び方については、「さまざまな答えがある」「よさや問題点を見つけ、考える」「ともに考え、話し合う」「自分を見つめ、考える」「書くことで、考えを深める」の5つの学び方を示している。また、問題解決的な学習ができるよう、教材文の終わりに「考える・話し合う」のコーナーを設けている。さらに、別冊「中学生の道徳ノート」で、学習の記録や自己評価など学習の振り返るための工夫をしている。 |